

Утверждаю

Директор-художественный
руководитель МАУК Г.Казани
“Казанский камерный оркестр
Ля Примавера”



Р.Ю.Абязов

2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О Республиканской творческой программе поддержки юных музыкантов “Звёзды из Завтра” 2027 года.

1. Общие положения

1.1. Республиканская творческая программа поддержки юных музыкантов «Звёзды из Завтра» (далее - Программа) в 2027 году реализуется при поддержке Министерства культуры Республики Татарстан.

1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и сроки проведения Программы, порядок участия и подведения итогов.

1.3. Программа создана, организуется и проводится МАУК г. Казани «Казанский камерный оркестр Ля Примавера» и «Общественным фондом содействия Казанскому камерному оркестру Ля Примавера» (далее - Организатор). Автором идеи и художественным руководителем Программы является директор - художественный руководитель и главный дирижер Казанского камерного оркестра *La Primavera* Р.Ю. Абязов (далее - Руководитель).

1.4. Предметом Программы являются выступления юных музыкантов: учащихся музыкальных школ, школ искусств и музыкальных колледжей республики, - в качестве солистов на концертах Казанского камерного оркестра *La Primavera*.

1.5. В Программе могут участвовать учащиеся ДМШ, ДШИ, музыкальных и педагогических колледжей Республики Татарстан (кроме ССМШ при КГК им. Н.Г. Жиганова и Казанского музыкального колледжа им. И.В. Аухадеева) по всем музыкальным специальностям, солисты и творческие коллективы, официально рекомендованные дирекциями учебных заведений. В составах ансамблей допускается участие педагогов и учащихся старших курсов колледжей.

2. Цели и задачи Программы.

2.1. Цель Программы - поддержка развития системы начального и среднего музыкального образования Республики Татарстан.

2.2. Задачи Программы:

- повышение престижа академического музыкального образования;
- выявление, поддержка и продвижение юных дарований, в том числе с ограниченными физическими возможностями, в сфере профессионального музыкального образования;
- поддержка педагогов в сфере академического музыкального образования;
- расширение исполнительского и учебного репертуара для детей;
- интеграция и внедрение высоких исполнительских критериев в задачи обучения и воспитания музыкально одарённых детей;
- приобщение слушательской аудитории к академической оркестровой музыке.

3. Порядок реализации Программы

3.1 Программа предусматривает участие в ней всех 43-х муниципальных районов Республики Татарстан. С этой целью они разделены на секторы вокруг 6-ти городов республики следующим образом:

Казань (Казанский сектор):

Казань, Арск /Арский р-н/, Зеленодольск /Зеленодольский р-н/,
Лаишево /Лаишевский р-н/, Б. Атня /Атнинский р-н/, Высокая
Гора /Высокогорский р-н/, Тюлячи /Тюлячинский р-н/,
Пестрецы /Пестречинский р-н/, Кукмор /Кукморский
р-н/, Балтаси /Балтасинский р-н/

Набережные Челны (Набережночелнинский сектор):

Тукаевский р-н, Елабуга /Елабужский р-н/, Мензелинск /Мензелинский
р-н/, Актаныш /Актанышский р-н/, Агрыз /Агрызский р-н/,
Муслюмово /Муслюмовский р-н/

Нижнекамск (Нижнекамский сектор):

Нижнекамский р-н, Мамадыш /Мамадышский р-н/, Рыбная
Слобода /Рыбно-Слободский р-н/, Алексеевское /Алексеевский р-н/,
Чистополь /Чистопольский р-н/, Болгар /Спасский р-н/,
Менделеевск /Менделеевский р-н/, Богатые Сабы /Сабинский р-н/

Альметьевск (Альметьевский сектор):

Альметьевский р-н, Азнакаево /Азнакаевский р-н/,
Аксубаево /Аксубаевский р-н/, Сарманово /Сармановский р-н/,
Заинск /Заинский р-н/, Базарные Матаки /Алькеевский р-н/,
Бавлы /Бавлинский р-н/

Бугульма (Бугульминский сектор):

Бугульминский р-н, Уруссу /Ютазинский р-н/,
Лениногорск /Лениногорский р-н/, Черемшан /Черемшанский р-н/,
Нурлат /Нурлатский р-н/, Новошешминск /Новошешминский р-н/

Буинск (Буинский сектор):

Буинский р-н, Верхний Услон /Верхнеуслонский р-н/, Камское Устье /Камско-Устьинский р-н/, Тетюши /Тетюшский р-н/, Ст. Дрожжаное /Дрожжановский р-н/, Апастово /Апастовский р-н/, Большие Кайбицы /Кайбицкий р-н/

3.2. Для регистрации в качестве участника Программы на учащегося или творческий коллектив руководством соответствующего учебного заведения подаётся анкета-заявка.

3.3. Форма анкеты-заявки представлена в Приложении №1 Положения, на сайте Программы «Звёзды из Завтра» <https://xn--80aaebifmcbaj4hza4j.xn--p1ai/> и на сайте оркестра (<https://www.la-primavera.org/festival/show/9>).

3.4. Анкета-заявка включает данные об участнике, а так же предмет исполнения – музыкальное произведение продолжительностью до 5-ти минут. Подача анкеты-заявки в оргкомитет подтверждает согласие участника и педагога с условиями настоящего Положения и согласие на обработку персональных данных.

3.5. В анкете-заявке указывается одно произведение для исполнения.

3.6. Для участия в Программе педагоги самостоятельно определяют музыкальное произведение, исходя из целесообразности учебного процесса. Организатор предоставляет возможность использовать произведения из списка ранее исполненных оркестром с готовыми оркестровками. (Список готовых оркестровок на сайте Программы «Звёзды из Завтра» <https://xn--80aaebifmcbaj4hza4j.xn--p1ai/>)

3.7. Организатор имеет право отклонить заявку, не соответствующую Положению, или предоставленную не по утверждённой форме.

3.8. Прием заявок Казанского сектора осуществляется по электронной почте Организатора la-primavera@inbox.ru. В других секторах приём заявок осуществляется в музыкальных учебных заведениях соответствующих городов:

Альметьевский музыкальный колледж им. Ф. Яруллина - amyz5@rambler.ru

Набережночелнинский колледж искусств - college_art@mail.ru

Нижекамский музыкальный колледж им. С. Сайдашева - mk.nmk@tatar.ru

Бугульминская ДШИ №1 - shkolaiskusstv-bugulma@mail.ru,

Буинская ДШИ №1 - dshi1_bua@mail.ru .

3.9. Программа проводится в несколько этапов:

- приём и обработка анкет-заявок;
- формирование программ отборочных прослушиваний на основе анкет-заявок;
- проведение Руководителем очных отборочных прослушиваний участников в 6-ти городах по утверждённому графику;
- формирование Руководителем по итогам отборочных прослушиваний списка участников и программ гала-концертов в каждом из этих городов;
- создание оркестровок для программ гала-концертов;
- проведение мастер-классов, репетиций и гала-концертов в 6-ти городах республики;

- формирование Руководителем по итогам гала-концертов списка и программ участников Финала Программы;
 - проведение репетиции и концерта Финала в ГБКЗ им.С.Сайдашева, г. Казань.
- 3.10. Участие в проекте (отборочные прослушивания, репетиции с оркестром, выступления на гала-концертах и Финале) бесплатное и без вступительных взносов.
- 3.11. Расходы по обеспечению проезда участников Программы и педагогов к месту отборочных прослушиваний, репетиций, гала-концертов, по их проживанию и питанию несёт направляющая сторона.

4. График реализации Программы

- 4.1. Прием заявок проводится: Казанский сектор - с 15 сентября 2026 г. по 31 октября 2026 г., другие секторы - с 15 сентября 2026 г. по 31 января 2027 г.
- 4.2. Отборочные прослушивания проводятся:
Казань – 10.11.2026.
Набережные Челны – 31.01.2027.
Нижнекамск – 01.02.2027.
Бугульма – 02.02.2027.
Альметьевск – 03.02.2027.
Буинск – 04.02.2027.
- 4.3. Гала-концерты в городах республики состоятся в соответствии с заранее согласованным с учебными заведениями графиком:
Казань, ГБКЗ им. С. Сайдашева – 29.01.2027.
Бугульма, Большой зал Бугульминской ДШИ №1 – 06.04.2027.
Альметьевск, зал АМК им. Ф. Яруллина – 08.04.2027.
Нижнекамск, зал НМК им. С. Сайдашева – 10.04.2027.
Набережные Челны, Органный зал – 12.04.2027.
Буинск, зал ДШИ №1 – 15.04.2027.
- 4.4. Финал Программы состоится 15 мая 2027 г. В 18:00 в Государственном Большом концертном зале им. С. Сайдашева в г. Казань.
- 4.5. Списки участников и программы гала-концертов рассылаются Организатором по адресам учебных заведений, осуществлявших приём анкет-заявок, не позднее, чем через три недели после отборочных прослушиваний.

5. Награждение участников Программы

- 5.1. Дипломы «Участник Республиканской творческой программы поддержки юных музыкантов «Звёзды из Завтра» вручаются Участникам очных отборочных прослушиваний, не прошедшим в гала-концерты.

5.2. Учащиеся-солисты или творческие коллективы, успешно прошедшие очное отборочное прослушивание, получают право выступить на гала-концерте соответствующего сектора Программы в качестве солистов с Казанским камерным оркестром *La Primavera*.

5.3. Учащиеся-солисты, или творческие коллективы, выступившие с оркестром на гала-концерте, получают звание «Лауреат» и награждаются дипломами «Лауреат Республиканской творческой программы поддержки юных музыкантов «Звёзды из Завтра» и памятными медалями с символикой Программы.

5.4. По итогам выступлений на гала-концертах в городах Программы, кандидатов на выступление в Финале отбирает Руководитель на основании обсуждения кандидатур музыкантами Казанского камерного оркестра *La Primavera*.

5.5. Учащиеся-солисты, или творческие коллективы, выступившие с оркестром в Финале в Казани, получают звание «Финалист» и награждаются дипломами «Финалист Республиканской творческой программы поддержки юных музыкантов «Звёзды из Завтра» и памятными статуэтками с символикой Программы.

5.5. Все педагоги, подготовившие учеников к участию в Программе, награждаются соответствующими благодарственными письмами: «За подготовку участника...»; «За подготовку лауреата...»; «За подготовку финалиста...».

6. Заключительные положения

6.1. Организатор имеет право:

- производить аудио и видеозаписи гала-концертов и Финала для использования в некоммерческих целях;
- проводить онлайн-трансляции гала-концертов и Финала;
- размещать данные аудио и видеозаписи на официальном сайте Программы «Звёзды из Завтра» <https://xn--80aaebifmcba4j4hza4j.xn--p1ai/>, на официальном сайте оркестра www.la-primavera.org; в социальных сетях оркестра.

6.2. Контакты Организатора: 420043, Россия, Казань, ул. Бойничная, д. 8, тел: +7 (843) 236-85-14, E-mail: la-primavera@inbox.ru

